

**E**n Fundalectura hemos adquirido valiosos conocimientos en la dotación de material bibliográfico y su distribución alrededor de todo el país. También nos hemos destacado en la formación de mediadores de lectura y de otros actores involucrados en las políticas de lectura y escritura, tanto en el ámbito nacional como territorial. Además, hemos sido parte de diferentes proyectos públicos y privados de la industria del libro, lo que hace de Fundalectura un aliado inmejorable del gobierno y de las instituciones privadas en estrategias y planes de lectura.

## Portafolio de servicios

### • Dotación

Asesoramos la creación de escenarios de lectura con la selección, compra y procesamiento técnico y físico de materiales de lectura, además de la selección, diseño y compra de mobiliario.

### • Formación

Diseñamos e impartimos formación en promoción y pedagogía de la lectura, la escritura y la literatura infantil y juvenil.

### • Acompañamiento

Realizamos acompañamiento académico, técnico y de gestión para fortalecer el impacto de los programas y proyectos de promoción de lectura y escritura que desarrollamos. Igualmente, implementamos sistemas de seguimiento, monitoreo y evaluación de iniciativas propias y ajenas.

### • Investigación

Realizamos investigación con el objetivo de crear lineamientos técnicos para el desarrollo de políticas, planes, programas y proyectos de fomento de la lectura y la escritura.



**Fundalectura**  
INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE **IBBY**

Dg. 40A Bis N° 16-46  
Bogotá D. C., Colombia  
Tel: (571) 320 1511 - Fax: (571) 287 7071  
contactenos@fundalectura.org.co

Para asesorías en selección de libros y dotación de bibliotecas contactar a Janeth Chaparro.

Síguenos en nuestras redes sociales:  
Facebook: Fundalectura / IBBY Colombia  
Twitter e Instagram: @fundalecturaco  
www.fundalectura.org

• **La Fundación para el Fomento de la Lectura** es una entidad privada, sin ánimo de lucro, creada en 1990 por la Asociación Colombiana de la Industria de la Comunicación Gráfica, Andigraf, la Cámara Colombiana del Libro, Carvajal Pulpa y Papel y Smurfit Kappa Cartón de Colombia.

• La ilustración de la portada de este folleto es de Helena Pérez García y se tomó del libro *Pioneras: mujeres que abrieron camino*.

# Libros altamente recomendados para leer y compartir

# 20 20

**30** años  
Fundalectura





# Fundalectura: Treinta años creciendo con los niños, creciendo con los lectores



Aventura de Letras es un proyecto de formación a docentes que Fundalectura realiza con la Fundación Terpel y que implica la dotación de una biblioteca a una institución escolar pública y el acompañamiento para su implementación.

**C**on los libros, les hemos llevado a los lectores palabras de paz, tolerancia, fortaleza y equidad, aquellas que contribuyen

a cimentar el presente y el futuro que construimos entre todos. Considerando esto los voluntarios que nos acompañan en la valoración de las obras para niños y jóvenes recomiendan los libros literarios e informativos que circulan en el mercado. Pero este no es el único criterio que consideran.

También es primordial elegir aquellos libros que nos emocionan, que nos conectan con el universo, con otras formas de pensar y sentir el mundo, con nuestra propia intimidad. Nos emocionan porque su lenguaje, sus imágenes, la perspectiva que eligen para contarnos una historia o un descubrimiento proponen un acercamiento a cada lector, una búsqueda de formas de narrar, pues autores, ilustradores y editores han emprendido un viaje



de exploración del arte, de la creatividad, que implica un crecimiento constante... como el de los niños y jóvenes a los que se dirigen: no hay dos momentos de la vida iguales, la mirada que hay a los tres años queda allí, en la memoria de quienes los amamos, porque su forma de mirar cambia con la edad.

En estos treinta años **hemos crecido con las bibliotecas del país**, bases de la equidad y la educación. Nuestras listas de libros recomendados han llegado a ellas para alimentar los lazos de afecto entre los bebés y sus madres, para dar a los niños y jóvenes espacios en los que su imaginación y su curiosidad propicien la exploración, el conocimiento, pero también para sembrar en ellos la esperanza, la ilusión, mostrarles otros modos de vida que los confronten, que los animen a ver su mundo desde otros ojos, que los inspiren, que les den la palabra y puedan tejlarla con las de otras miles de personas alrededor del mundo.

**Más de cuatrocientos voluntarios han pasado por los comités de valoración de libros** de la Fundación en estos treinta años: personas dedicadas a las bibliote-

La Fundación acompaña al ICBF en la formación de las madres comunitarias en temas como selección de libros para la primera infancia, cómo compartirlos con los más pequeños y, además, recomienda libros que propone al Instituto para que este dote sus distintos espacios de atención.



cas, la enseñanza, la edición, la ilustración, la escritura, la promoción de la lectura... Para ellos el espacio de los comités de valoración de libros representó momentos de encuentro que atesoran, a veces porque dejaron una huella en su quehacer cotidiano o porque fueron una suerte de laboratorio personal que ha cimentado sus carreras profesionales. Para la Fundación este ha sido un recordatorio permanente de su vocación, de su razón de ser: contribuir al desarrollo social y cultural de nuestro país, de sus diversas comunidades.

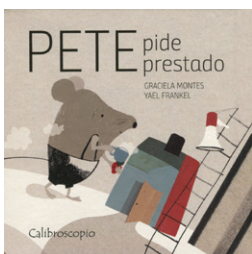
Esta es una selección anual de los mejores libros para niños y jóvenes que hay en el mercado colombiano. Desde 1995, el equipo de Fundalectura lidera comités que valoran los libros infantiles y juveniles, literarios e informativos. Luego, elige entre los títulos recomendados por estos comités aquellos que sobresalen y los destaca en este catálogo. La mayoría de ellos está disponible en las librerías y esperamos que pronto estén en las bibliotecas públicas y escolares del país, así como en diversos proyectos de lectura.



## Desde el nacimiento



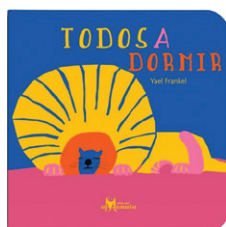
**Nidos que arrullan**  
 Autora: Cintia Roberts  
 Ilustradora: Laura Varsky  
 Ojoreja, 2017  
 978-987-3969-10-2



**Pete pide prestado**  
 Autora: Graciela Montes  
 Ilustradora: Yael Frankel  
 Calibrosco, 2019  
 978-987-3967-34-4



**Antes y después**  
 Autor e Ilustrador:  
 Jean Jullien  
 Combel, 2019  
 978-84-9101-483-6



**Todos a dormir**  
 Autora e Ilustradora:  
 Yael Frankel  
 Amanuta, 2018  
 978-956-364-079-3

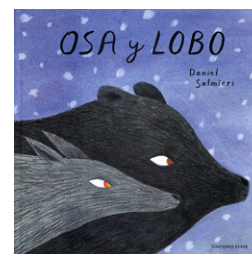


### Informativos

**Juguemos a hacer yoga de buena mañana**  
 Autora: Lorena Pajalunga  
 Ilustradora: Anna Láng  
 Vicens Vives, 2018  
 978-84-682-5955-0

**Juguemos a hacer yoga para ir a dormir: posturas relajantes para propiciar el sueño**  
 Autora: Lorena Pajalunga  
 Ilustradora: Anna Láng  
 Vicens Vives, 2018  
 978-84-682-5727-3

## Desde los 3 años



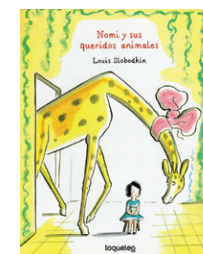
**Osa y Lobo**  
 Autor e ilustrador:  
 Dan Salmieri  
 Ekaré, 2019  
 978-84-948900-0-0

**Esperamos a un bebé**  
 Autor: John Burningham  
 Ilustradora: Helen Oxenbury  
 Juventud, 2019  
 978-84-261-4545-1



**El Grúfalo. La hija del Grúfalo**  
 Autora: Julia Donaldson  
 Ilustrador: Axel Scheffler  
 Bruño, 2019  
 978-84-696-2700-6

**El búho que no podía dormir**  
 Autor e ilustrador:  
 Louis Slobodkin  
 Loqueleo, 2019  
 978-958-5444-53-9



**Nomi y sus queridos animales**  
 Autor e ilustrador:  
 Louis Slobodkin  
 Loqueleo, 2019  
 978-958-5444-52-2

**Uno está bien, pero dos mejor**  
 Autor e ilustrador:  
 Louis Slobodkin  
 Loqueleo, 2019  
 978-958-5444-54-6

**El camino de la montaña**  
 Autora e ilustradora:  
 Marianne Dubuc  
 Juventud, 2019  
 978-84-261-4528-4



**El pato granjero**  
 Autor: Martin Waddell  
 Ilustradora: Helen Oxenbury  
 Juventud, 2019  
 978-84-261-4571-0

**¡Es mi sopa!**  
 Autor: Michaël Escoffier  
 Ilustrador: Matthieu Maudet  
 Océano Travesía, 2019  
 978-607-527-763-9

**Huevo de lobo**  
 Autor: Rascal  
 Ilustradora: Edith SM, 2014  
 978-958-780-358-7



**Granos de arena**  
 Autora e ilustradora:  
 Sibylle Delacroix  
 Juventud, 2018  
 978-84-261-4555-0

### Informativo

**El atlas de los monstruos y fantasmas del mundo**  
 Autora: Federica Magrin  
 Ilustradora: Laura Brenilla  
 Vicens Vives, 2018  
 978-84-682-5940-6





## Desde los 6 años



### La cenicienta al alcance de todos

Autor: Aquiles Nazoa  
Ilustradora: Ana Penyas  
Cataplum, 2019  
978-958-52412-4-4

### Mi elefante no quiere irse a la cama

Autora: Cee Neudert  
Ilustradora: Susanne Gohlich  
Juventud, 2019  
978-84-261-4549-9

### La gallinita Kika y el elefante Sorpresa

Autor e ilustrador:  
David Ezra Stein  
Juventud, 2018  
978-84-261-4513-0



### Björn y el ancho mundo

Autora e ilustradora:  
Delphine Perret  
Juventud, 2019  
978-84-261-4587-1



### El plan

Autora: Ethel Batista  
Ilustradora: Eva Mastrogiulio  
CalibroscoPIO, 2019  
978-987-3967-37-5

### El oso que no lo era

Autor e ilustrador:  
Frank Tashlin  
Loqueleo, 2018  
978-958-5444-42-3



### De cuento en cuento

Autor e ilustrador:  
Matias Prado  
Amanuta, 2018  
978-956-364-077-9

### Apestoso Tío Muffin

Autor: Pedro Mañas  
Ilustrador: Víctor Rivas  
Anaya, 2018  
978-84-698-3601-9

### Vernon está en camino

Autor e ilustrador:  
Philip C. Stead  
Océano Travesía, 2019  
978-607-527-921-3



### Inés

Autor: Roger Mello  
Ilustradora:  
Mariana Massarani  
Cataplum, 2019  
978-958-56537-4-0



### Edison: dos ratones en busca de un tesoro

Autor e ilustrador:  
Torben Kuhlmann  
Juventud, 2018  
978-84-261-4579-6

## Informativos



### Amelia Earhart

Autora: Isabel Thomas  
Ilustradora: Dàlia Adillon  
Blume, 2018  
978-84-17254-58-2

### Animales al 100 %

Autora: Rita Mabel Schiavo  
Ilustradora: Isabella Grott  
Vicens Vives, 2018  
978-84-682-5953-6



## Desde los 9 años

### La extraordinaria historia de la gallina Manuela

Autor e ilustrador:  
André Bouchard  
Edelvives, 2019  
978-84-140-1796-8



### Y rieron los malos: fábulas amorales

Autora: Ellen Holmboe  
Ilustrador:  
Kristian Eskild Jensen  
A Fin de Cuentos, 2018  
978-84-946320-7-5

### Mary, que escribió Frankenstein

Autora: Linda Bailey  
Ilustradora: Júlia Sardà  
Impedimenta, 2018  
978-84-17115-90-6

### Los hermanos Willoughby

Autora: Lois Lowry  
Anaya, 2018  
978-84-698-4730-5

### Una extraña seta en el jardín

Autor: Luis Eduardo García  
Ilustrador: Adolfo Serra  
Fondo de Cultura Económica, 2018  
978-607-16-5827-2



### Los que vuelven a casa (y otros árboles)

Autora: Nieves Rodríguez Rodríguez  
Ilustradora: Teresa Novoa  
Anaya, 2018  
978-84-698-4707-7



### Noche de gatos hambrientos

Autor: Pablo Albo  
Ilustrador: Raúl Nieto Guridi  
Pípala, 2017  
978-987-4159-00-7





### La noche más noche

Autor: Sergio Andricaín  
Ilustrador: Quim Torres  
El Naranjo, 2019  
978-607-8442-42-3

### La carta de la señora González

Autor: Sergio Lairla  
Ilustradora: Ana G. Lartitegui  
A Buen Paso, 2019  
978-84-17555-27-6



### Las cosas por su nombre

Autora e ilustradora: Yael Frankel  
A Buen Paso, 2019  
978-84-17555-13-9



## Informativos



### La cólera y la paciencia

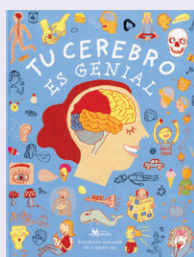
Autora: Brigitte Labbé  
Ilustrador: Jacques Azam  
Panamericana, 2018  
978-958-30-5685-7

### El libro de las comparaciones: midiendo el mundo a tu alrededor

Autor: Clive Gifford  
Ilustrador: Paul Boston  
Amanuta, 2018  
978-956-364-083-0

### Programa como un genio, 1: diseña tus videojuegos con scratch

Autor: Coder Kids  
Ilustradora: Valentina Figus  
VV Kids, 2017  
978-84-682-5425-8



### Tu cerebro es genial

Autora: Esperanza Habinger  
Ilustradora: Sole Sebastián  
Amanuta, 2019  
978-956-364-104-2

### Pioneras: mujeres que abrieron camino

Autora: Espido Freire  
Ilustradora: Helena Pérez García  
Anaya, 2019  
978-84-698-4821-0

### La vida amorosa de los animales

Autora: Fleur Daugey  
Ilustradora: Nathalie Desforges  
Océano Travesía, 2017  
978-607-527-271-9

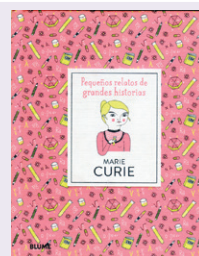


### Nutre tu cuerpo

Autora: Gaëlle Duret  
Ilustradora: Leonor Pérez  
Amanuta, 2018  
978-956-364-087-8



Ilustración de Júlia Sardà | Mary, que escribió Frankenstein



### Marie Curie

Autora: Isabel Thomas  
Ilustradora: Anke Weckmann  
Blume, 2018  
978-84-17254-60-5

### Atlas de la vida silvestre: una exhaustiva guía del hábitat de los animales

Autor: John Farndon  
Panamericana, 2018  
978-958-766-926-8



### Historia de las imágenes para niños

Autores: Martin Gayford y David Hockney  
Ilustradora: Rose Blake  
Blume, 2019  
978-84-17492-68-7

### Maestros de la pintura: una historia del arte para niños

Autores e ilustradores: Mick Manning y Brita Granström  
Anaya, 2019  
978-84-698-4825-8

### Latin lover: frases latinas para todas las ocasiones

Autor: Mino Milani  
Ilustradora: Sara Not Combel, 2018  
978-84-9101-427-0



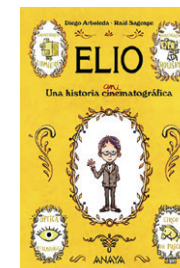
### Contar

Autor: Pip Bueno  
Ilustradora: Andrea Antinori  
A Buen Paso, 2019  
978-84-17555-14-6

### Exploradores del océano: secretos de las profundidades marinas

Autora: Sabrina Weiss  
Ilustradora: Giulia de Amicis  
Vicens Vives, 2018  
978-84-682-5881-2

# Desde los 12 años



### Elio: una historia animatográfica

Autor: Diego Arboleda  
Ilustrador: Raúl Sagospe Romero  
Anaya, 2017  
978-84-698-0885-6



Ilustración de María Wernicke | Contracorriente



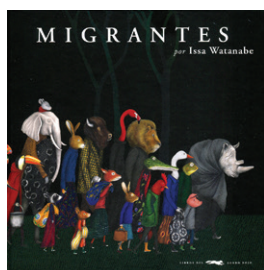


### El castillo encantado

Autora: E. Nesbit  
Ilustrador: Raúl Allén  
Anaya, 2017  
978-84-698-3390-2

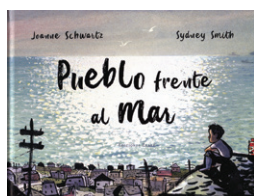
### El último sueño de lord Scriven

Autor: Eric Senabre  
Anaya, 2018  
978-84-698-3496-1



### Migrantes

Autora e ilustradora:  
Issa Wannabe  
Libros del Zorro Rojo, 2019  
978-84-949901-5-1



### Pueblo frente al mar

Autora: Joanne Schwartz  
Ilustradora: Sydney Smith  
Ekaré, 2019  
978-84-948900-2-4



Ilustración de Nathalie Novi | *El profesor Freud habla con los peces*

### Fritt-Flacc

Autor: Julio Verne  
Ilustrador:  
Alexandre Camanho  
Cangrejo, 2018  
978-958-5532-04-5

### Puente a Terabitia

Autora: Katherine Paterson  
Loqueleo, 2019  
978-958-5444-48-5



### La guerra que al fin gané

Autora:  
Kimberly Brubaker Bradley  
Loqueleo, 2019  
978-958-5444-55-3



### Capullo rojo

Autor: Kobo Abe  
Ilustrador:  
Mauricio Gómez Morín  
Fondo de Cultura  
Económica, 2018  
978-607-16-5632-2



### El chico escarabajo

Autora: M. G. Leonard  
Ilustradora: Júlia Sardà  
Océano Travesía, 2017  
978-607-735-978-4

### Contracorriente

Autora e ilustradora:  
María Wernicke  
Calibrosco, 2019  
978-987-3967-42-9

### El profesor Freud habla con los peces

Autora:  
Marion Muller-Colard  
Ilustradora: Nathalie Novi  
Panamericana, 2019  
978-958-30-5862-2



### La era del mito: leyendas del primer imperio, libro 1

Autor: Michael Sullivan  
Panamericana, 2018  
978-958-30-5694-9



### Hielo de invierno

Autor: Peter van Gestel  
Panamericana, 2018  
978-958-30-5720-5

### Imagina un mundo

Autor: Rob Gonsalves  
Juventud, 2018  
978-84-261-4515-4

### Tres espejos: Espada

Autor: Sebastián Hugo Vargas  
SM, 2014  
978-958-773-221-4

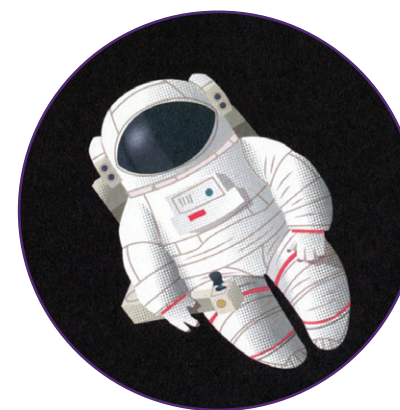


Ilustración de Eduard Altarriba | *Mi primer libro de relatividad*







**Tres espejos: Luna**  
 Autor:  
 Sebastián Hugo Vargas  
 SM, 2017  
 978-958-780-356-3

**Informativos**



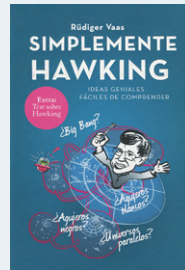
**Objetos extraordinarios**  
 Autora: Bárbara Ossa  
 Ilustradora: Margarita Valdés  
 Amanuta, 2019  
 978-956-364-107-3

**Insectopedia**

Autor:  
 Daniel Aguilera-Olivares  
 Ilustrador: Itza Maturana  
 Amanuta, 2018  
 978-956-364-054-0

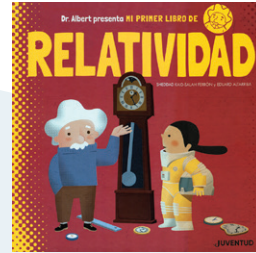
**Mujeres en lucha: 10 años de reivindicación feminista**

Autora: Marta Breen  
 Ilustradora: Jenny Jordahl  
 RBA, 2018  
 978-84-918-7143-9



**Simplemente Hawking: ideas geniales fáciles de comprender**

Autor: Rüdiger Vaas  
 Ilustrador: Gunther Schulz  
 Panamericana, 2019  
 978-958-30-5819-6



**Mi primer libro de relatividad**

Autor:  
 Sheddad Kaid-Salah Ferrón  
 Ilustrador: Eduard Altarriba  
 Juventud, 2018  
 978-84-261-4561-1

**Criaturas fantásticas**

Varios autores:  
 Neil Gaiman (sel.)  
 Ilustradora:  
 Maria Morrow-Gribbs  
 Anaya, 2018  
 978-84-698-3428-2

Desde los 15 años



**El árbol de las mentiras**

Autora: Frances Hardinge  
 Ilustrador: Chris Riddell  
 Bambú, 2017  
 978-84-8343-514-4



**Una herida en el corazón: luchando por Beth**

Autora e ilustradora  
 Henny Beaumont  
 Alianza, 2017  
 978-84-415-3837-5



**Hijos de sangre y hueso**

Autora: Tomi Adeyemi  
 RBA, 2018  
 978-84-272-1341-8

**Informativos**



**Los últimos días de las reinas: un viaje apasionante por el mundo del poder femenino**

Autores: Jean-Christophe Buisson y Jean Sévillia  
 Edaf, 2017  
 978-84-414-3739-5



**Franz Kafka: el hombre que trascendió su tiempo**

Autor: Radek Malý  
 Ilustradora:  
 Renáta Fučíková  
 Libros del Zorro Rojo, 2017  
 978-84-947735-7-0



Ilustración de Jenny Jordahl  
 Mujeres en lucha: 10 años de reivindicación feminista



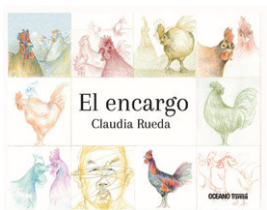
Ilustración de Renáta Fučíková | Franz Kafka: el hombre que trascendió su tiempo

# ✧ Creadores ✧ colombianos

## ✧ Desde los 6 años

### Antonia va al río

Autor e ilustrador:  
Dipacho  
Cataplum, 2019  
978-958-56537-6-4



### El encargo

Autora e ilustradora:  
Claudia Rueda  
Océano Travesía, 2019  
978-607-55-7030-3

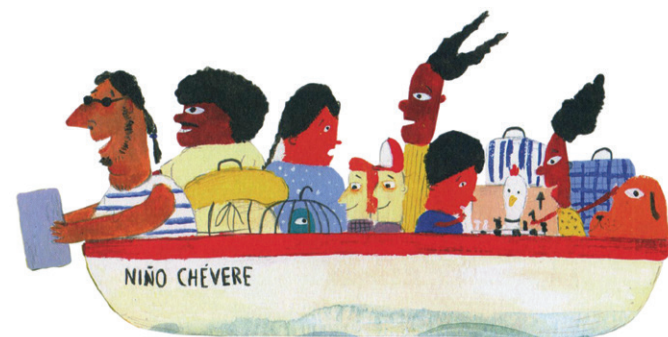


Ilustración de Dipacho | *Antonia va al río*

## ✧ Desde los 9 años

### Amoroso planeta

Autora: Daína Chaviano  
Ilustrador:  
Cristhian Contreras  
Norma-Educactiva, 2019  
978-958-00-1213-9

### El canto del manatí

Autora:  
Alejandra Jaramillo Morales  
Ilustradora: Elizabeth Builes  
Loqueleo, 2019  
978-958-5444-50-8

### El árbol de la vida

Autora: Clarisa Ruiz  
Ilustrador: Ramón París  
SM, 2018  
978-958-780-611-3



### La gata sola

Autora: Carolina Sanín  
Ilustrador: Santiago Guevara  
Loqueleo, 2018  
978-958-5403-19-2

### Lo que una vez hicieron los alienígenas

Autor:  
John Fitzgerald Torres  
Ilustrador:  
David Cleves Guarnizo  
Norma-Educactiva, 2019  
978-958-00-1493-5



### ¡Qué problema con mi nombre!

Autor:  
John Fitzgerald Torres  
Ilustrador: Eduardo Rico  
Norma-Educactiva, 2019  
978-958-00-0971-9

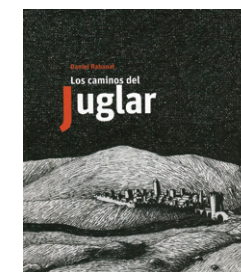
## Informativo



### El arte de la máscara: carteles-luchadores- combates

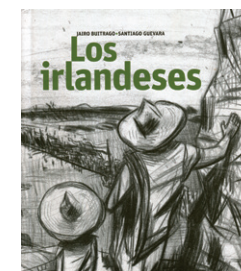
Varios autores  
Caballito de Acero, 2019  
978-958-59795-5-0

## ✧ Desde los 12 años



### Los caminos del juglar

Autor e ilustrador:  
Daniel Rabanal  
Babel, 2018  
978-958-8954-60-8



### Los irlandeses

Autor: Jairo Buitrago  
Ilustrador:  
Santiago Guevara  
Babel, 2017  
978-958-8954-47-9

## ✧ Desde los 15 años

### Algo pasa en la Quinta de San Roque

Autora:  
María Inés McCormick  
SM, 2017  
978-958-780-351-8

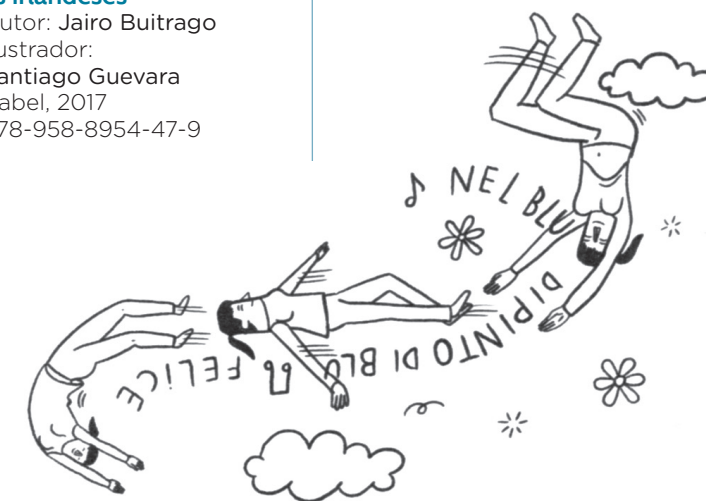


### Borges: el laberinto infinito

Autor: Óscar Pantoja  
Ilustrador: Nicolás Castell  
Rey Naranjo, 2017  
978-958-8969-49-7

### Pánico

Autora e ilustradora:  
Ana María López Correa  
Rey Naranjo, 2019  
978-958-56225-5-5





# IBBY, para que el encuentro entre los libros y los niños perdure

Las palabras en los poemas y en los cuentos son comida. No son comida para el cuerpo: nadie podría llenarse el estómago con ellas. Son comida para el espíritu y para el alma. [...]

PETER SVETINA, "HAMBRE DE PALABRAS",  
Mensaje en el Día Internacional del Libro para Niños y Jóvenes, IBBY, 2 de abril de 2020



Afiche ilustrado por Damijan Stepančič

Desde su fundación en 1990, **Fundalectura** es la sección colombiana de IBBY, la Organización Internacional para el Libro Juvenil, un colectivo sin ánimo de lucro compuesto por asociaciones y personas de todo el mundo comprometidas con la idea de propiciar el encuentro entre los libros y los niños y jóvenes. Como Fundalectura, otras ochenta secciones nacionales llevan a cabo proyectos de promoción de lectura y participan en proyectos conjuntos que visibilizan la producción de libros para niños y jóvenes, reconocen sus logros y estimulan su cualificación y su producción. Entre estos proyectos conjuntos sobresalen los premios Andersen, la Lista de Honor de IBBY y aquellos que plantean públicos objetivos que requieren saciar su hambre de palabras, como las personas con diversas discapacidades o los migrantes.

Como Fundalectura con este listado de *Libros Altamente Recomendados*, otras IBBY de América Latina realizan la producción editorial de sus países y la oferta de libros para niños y jóvenes: en Argentina, con *Los destacados Alija*; en Venezuela, con *Los mejores Libros para niños y jóvenes*; en México, con la *Guía de libros recomendados para niños y jóvenes*; en Chile, con *Medalla Colibrí*; En Brasil con la *Seleção Anual do Prêmio FNLIJ*.

Otra propuesta para fortalecer la creación y producción de libros infantiles y juveniles es la **Lista de Honor de IBBY**. Esta destaca los mejores libros producidos en el bienio en los países miembros, para contribuir a su difusión y también a promover el entendimiento entre las naciones a través de los libros para niños y jóvenes.

## Creadores colombianos en la Lista de Honor IBBY 2020



### El perfume del viento

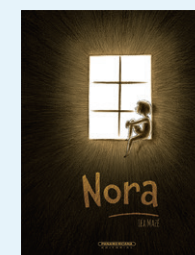
**Categoría Autor:** Triunfo Arciniegas por *El perfume del viento* (Loqueleo). Triunfo crea un universo poético del que es difícil desprenderse. El de Juan Fernando, que recuerda su niñez y el parque rodeado de guayacanes en el que conoció a Jacobo. De la mano de las ilustraciones de Juan Camilo Mayorga, las palabras de Triunfo Arciniegas se vuelven paisajes y gestos, y vemos cómo Jacobo, ya mayor, iba cada tarde a sentarse en un banco, a rodearse de pájaros, de hojas, de viento perfumado, como si fuera "una cometa a punto de volar"; poco hablaron, pero en la memoria de Juan Fernando quedó su recuerdo, sumado al de sus propios juegos. El suyo es un viaje al pasado; su memoria explora lo que dijo y lo que calló, lo que había y hay en común entre ambos ahora que él viene como Jacobo al mismo parque cada tarde, a escuchar el rumor del viento, a oler su perfume y esperar el último vuelo.

### No necesito sombrero

**Categoría Ilustrador:** Alefes Silva con *No necesito sombrero* (Tragaluz). Alefes es un ilustrador tan misterioso como sorprendente, no hay género que se le resista. Camina entre la ternura y la mons-



truosidad con una habilidad infinita para expresar la esencia de lo humano. En este libro, combina con armonía técnicas digitales y manuales para crear ilustraciones que indagan en los sentidos de las palabras, de los poemas de Grassa Toro.



### Nora

**Categoría Traductor:** María Mercedes Correa por *Nora*, novela gráfica de la autora francesa Léa Mazé (Panamericana). ¿Dónde están los bebés antes de llegar a los vientres de sus madres?, ¿por qué hay gente que vive sola?, ¿por qué mueren las personas? Alrededor de preguntas como estas, Nora crea un mundo imaginario fascinante y divertido. Este es un libro cómico para todas las edades en el que una traducción fluida da cuenta tanto del humor como de los miedos que han dejado la guerra y la enfermedad, pero también de la imaginación y el amor.



## Dos librerías para antojarse de buenos libros



### OCASUMI LIBRERÍA Y TATUAJE

En septiembre de 2019 abrimos las puertas de Ocasumi Librería. Empezamos como estudio de tatuajes en el 2016 y somos una combinación extraña pero muy bien recibida: vendemos libros y promovemos el acercamiento a la lectura, mientras una máquina de tatuar vibra al fondo, pues también hacemos tatuajes. Tenemos cerca de 1300 ejemplares, principalmente de literatura para todas las edades, y apoyamos el trabajo de las editoriales independientes. Conformamos en diciembre El Club de la Lectura y hemos tenido actividades regulares con escritores y talleres de creación y formación lectora. Desde marzo, le hacemos el quite al confinamiento recomendando lecturas por nuestras redes sociales, mientras podemos regresar a nuestra bella librería.

### Cómo encontrarnos

Cr. 2 #1-21, local 1, Subachoque, Cundinamarca  
Teléfono 3046650502  
Facebook: Ocasumi Librería  
En Instagram: @ocasumi\_libreria

### ALA DE COLIBRÍ LIBRERÍA

Nuestra librería tiene el aleteo incesante de un colibrí de las altas elevaciones del nevado del Tolima; cargada de libros ilustrados y de narrativa, atrae lectores de todas las edades para la Ciudad Musical de Colombia.

No solo contemplamos la venta de libros, sino que buscamos compartir experiencias de disfrute de la lectura con quienes nos visitan o nos conocen por las redes virtuales. Para ello, hemos creado una propuesta de Nidos Literarios: una caja con un libro y materiales que enviamos al hogar de quien quiere anidar palabras con nosotros; así, nuestra promotora de lectura desarrolla una estrategia de lectura en una sesión virtual. La estrategia puede cambiar de acuerdo con el título escogido y el lector que ha recibido el nido. Queremos anidar en muchos lugares con este colibrí ibaguereño.

### Cómo anidar con nosotros

Hacienda Piedra Pintada Mz J Cs 14 piso 3 Ibagué, Tolima  
Instagram: @aladecolibri.libreria/  
Facebook: aladecolibri.libreria  
Correo: aladecolibri.libreria@gmail.com  
Teléfono: (038) 2596224- 3209288288



## La Herencia del Saber, una BRI que huele a café



En la vereda San Isidro, en Toledo, Norte de Santander, está La Herencia del Saber, que forma parte del programa de Bibliotecas Rurales Itinerantes, BRI, de la Biblioteca Nacional de Colombia-Ministerio de Cultura. El nombre de esta biblioteca es casi una declaración de principios, pues busca conocer su herencia, atesorarla y compartirla, por eso avanza por las casas, se sienta en los patios, entra a las cocinas, conversa sobre todos los

temas que interesan a las personas que viven en la vereda y comparte tradiciones orales y todo lo que los libros y la memoria pueden contener. Desde finales de 2019, cada 15 días la BRI recorre los hogares de los vecinos de San Isidro con un canasto que ya no se llena con el fruto maduro del café sino que rebosa narraciones y libros. Todos los materiales de la BRI se conservan en un baúl nutrido con el cariño de las personas de la vereda, con su deseo de seguir atesorando todo eso que son sus habitantes, ese conjunto de narraciones que se tejen para formar sus vidas, que les permiten contarse y encontrar sentido en esa narración, en esta tierra donde se recoge con paciencia la cosecha de las palabras.

## Idartes se muda a tu casa

Ahora los lectores pueden descargar en sus dispositivos las cuidadas ediciones de la colección Libro al Viento, de Idartes. La oferta es generosa y para todas las edades. Estos son algunos títulos recientes para niños y jóvenes.

- Monteiro Lobato, Sindy Elefante (il.), *Naricita impertinente* y *La casa del pájaro carpintero amarillo*
- Manuel Zapata Olivella, Rafael Yockteng (il.), *Fábulas de Tamalameque*

- Nicolás Buenaventura, Geison Castañeda (il.), *La dicha de la palabra dicha*
- Rubén Vélez, Santiago Guevara (il.), *Hip, hipopótamo vagabundo*.
- Leopoldo Berdella de la Espriella, Eva Giraldo (il.), *Juan Sábalo*.
- Teófilo Braga, *Cuentos míticos del sol, de la aurora y de la noche*.

